

AUGUSTE DERRIÈRE MAIS QUI ÊTES-VOUS DONC ?

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION & CONFÉRENCE URLUBURLESQUE



POUR LA PETITE HISTOIRE...

C'est fortuitement qu'une équipe de chercheurs farfelus découvrit récemment l'existence de ce génie bordelais méconnu. Ils menèrent des années durant un travail de Sisyphe afin d'exhumer l'œuvre d'Auguste Derrière, la compiler et la livrer à la foule ébaubie. Ces glorieux archéologues des mots peuvent légitimement être fiers d'avoir sorti de l'oubli un des plus grands esprits que la France ait jamais engendré, rendant ainsi à ces arts ce qui est à Auguste Derrière.

Mais qui était réellement Auguste Derrière ? Quelle fut la vie de cet homme très modeste qui se plut à rester dans l'ombre en prétextant, entre autres bons mots, que « **Les moustiques n'aiment pas les applaudissements** »... ?

CONTACT :

Compagnie du Si - Alain Chaniot - 06 22 90 72 01
info@lacompaniedusi.com



QUI EST AUGUSTE DERRIÈRE ?

Au début du XX^e siècle, Auguste Derrière a sans aucun doute été le fleuron de l'absurde et du jeu de mot laid. Il révolutionna l'art naissant de la publicité par son approche peu commune du slogan, puis devint la coqueluche de l'élite culturelle de l'époque, avant de tomber dans les sombres profondeurs d'un oubli auquel il est plus que temps de mettre fin.

EN COMPLÉMENT DE L'EXPOSITION, UNE VISITE GUIDÉE ET UNE CONFÉRENCE

Pour découvrir l'histoire de ce personnage hors du commun, les créatifs bordelais de l'agence PoaPlume ont conçu une **EXPOSITION** intitulée « Auguste Derrière l'improbable exposition » (cf fiche technique de la grande exposition).

En complément, la Compagnie du SI propose une **VISITE** délicieusement décalée de cette exposition par le Professeur Alain Dessy et son assistante, suivie d'une **CONFÉRENCE** « urluburlesque » sur l'œuvre et la vie trépidante d'Auguste Derrière, au rythme des jeux de mots, des photos de famille et des fameuses réclames publicitaires. Un moment de détente, d'humour décalé et de culture qui décoince les zygomatiques !

DEUX FORMULES DE VISITE « TOUT VA BIEN »... AU CHOIX !

Chaque formule de visite est bâtie en fonction des spécificités de chaque lieu d'exposition et de la situation sanitaire, politique, sociale, administrative, intempestive, etc :

> TOUT VA BIEN 1 :

Les spectateurs sont guidés par le Professeur Alain Dessy et son assistante Edith Moitoux et déambulent dans l'exposition.

> TOUT VA BIEN 2 :

L'exposition est livrée « sur un plateau » aux spectateurs qui restent assis.

ILS ONT ACCUEILLI L'EXPOSITION, LA VISITE GUIDÉE ET LA CONFÉRENCE

Médiathèques de Camblanes (33), Tournée BDP 33, Le Barp (33), Audenge (33), Lanton (33), Podensac (33), Carbon-Blanc (33), Eysines (33), Le Cap-Ferret (33), Caudebec-lès-Elbeuf (76), Anglet (64), Olivet (45), Bègles (33), Brest (29), Mérignac (33), ...

INFORMATIONS PRATIQUES

> Une intervention en deux temps :

- visite commentée de l'exposition : 30 mn
- conférence urluburlesque : 30 mn

> Avec :

- Alain Chaniot dans le rôle du professeur Alain Dessy
- Virginie Perret (ou Aurélie Lopez), dans le rôle de son assistante Edith Moitoux

> Production :

La Compagnie du SI (Bordeaux)

> Conditions techniques :

Lumière et vidéoprojection fournies, jauge maximale de 120 personnes (au-delà nous consulter). Pénombre souhaitée.

Non compris : écran pour la vidéoprojection, location de l'exposition.

ET COMME DIRAIT AUGUSTE DERRIÈRE...

« L'intelligence artificielle n'a aucune chance face à la stupidité naturelle »

Les moustiques n'aiment pas les applaudissements (éd. Le Castor Astral).

